Skuespillerinde

Kate Rosén

Biografi (fra www.danskefilm.dk)

Kate Rosén (døbt Kate Hansen) (05.11.1916 – 23.07.1973) blev oprindelig uddannet som guldsmed. Senere forsøgte hun sig som varietesangerinde i 1937 i Moulin Rouge i Vejle, men fik først sit gennembrud da hun samme år deltog i en stor amatørkonkurrence i radioen arrangeret af Rundskuedagen. Blandt mere end 400 deltagere sejrede hun som den bedste sangerinde indenfor kabaretgenren.

I 1939 blev hun af tysk film opfordret til at lade sig prøvefilme. Hun medvirkede også senere i et par film bl.a. "Så mødes vi hos Tove", der blev optaget efter hendes ide. Derefter fik hun engagementer på flere kabaretter og varieteer og debuterede som skuespillerinde på en Otto Jacobsen turné. Endvidere fik hun engagementer hos Oscar Holst og Erik Lassen. Hun begyndte sine radioudsendelser sammen med Knud Pheiffer og skrev siden mange hørespilskabaretter - også til Norge og Sverige, Hun lavede bl.a. også radiokabaret sammen med Volmer-Sørensen.

Midt i 1960erne optrådte hun - og drev kabaretvirksomhed sammen med Bent Mikkelsen i La Fontaine i København og på Tikøb Kro i Nordsjælland. Efter at have optrådt i 30 år trak Kate Rosén sig i 1967 tilbage og overtog en skobutik på Gl. Kongevej i København. På grund af sygdom måtte hun opgive forretningen i 1972. Kate Rosen var i sit første ægteskab gift med skuespiller Bent Bentzen, men blev skilt i 1943. Hun giftede sig den 22. maj 1951 på Frederiksberg Rådhus med impresarioen Fritz Ruzicka og sammen stod de for cabaret Mon Coeur først i Oslo og siden i København, hvor han var direktør og hun værtinde og diseuse.

Har medvirket i følgende film:

Lev livet let (1944) Inge, Gretes veninde

Saa mødes vi hos Tove (1946) Grethe

Har medvirket i følgende revyer:

Nykøbing F. Revyen 1953

Har arbejdet med følgende film:

Saa mødes vi hos Tove (1946) Idé

Har arbejdet med følgende revyer:

Lise Leje Lyst (1963)

René Aagaard
Allerød i Januar 2021

Årstal	Matrice	Titel mv.	Plademærke
1938.efterår	152275	**Bare fordi du vil**	Tono T 21009
1938.efterår	152275	**Bare fordi du vil**	Schou I 1240
1938.efterår	152275	**Bare fordi du vil**	Ekko 164
		Willy Kierulff, Flemming Geill	
		Refr. Kate Rosén	
		Louis Preils Danseorkester	



		Tono og Schou koblet med:	
(1938.efterår	152280)	Giv mig	Tono T 21009
(1938.efterår	152280)	Giv mig	Schou I 1240
		Kai Rosenberg	
		Refr. Ingelise Rune	
		Louis Preils Danseorkester	
		Ekko koblet med:	
(1938.efterår	152278)	Pas nu paa	Ekko 164
		Says my heart	
		Burton Lane/Knud Pheiffer	
		Refr. Ingelise Rune	
		Louis Preils Danseorkester	

1944.01.17.	2248 A	**Je ne donnerais pas ma place**	Tono SP 4333
		Adrien Lamy/Maurice Alexander	
		Kate Rosén og Mogens Brems	
		med Merry Band	





1944.01.17.	2249 A,B	Le meme chanson	ikke udsendt
1944.01.17.	2249 C	**Le meme chanson**	Tono SP 4333
		Jean Delettre-Roger Fernay	
		Kate Rosén og Mogens Brems	
		med Merry Band	

1944.04.14.	2336 A,B	Tæl kun de lyse Timer	ikke udsendt
1944.04.14.	2336 C	**Tæl kun de lyse Timer**	Tono SP 4344
		Bjarne Hoyer/Knud Pheiffer	
		Kate Rosén	
		Med Hans Schreibers Strygeorkester og Kor	





1944.04.14. 2337 A (Jeg plukker) Anemoner i November ikke udsendt
1944.04.14. 2337 B (Jeg plukker) **Anemoner i November** Tono SP 4344
(I optagejournalen som (Violer i November!))
Ella Heiberg/Susanne Palsbo
Kate Rosén
Med Hans Schreibers Strygeorkester og Kor

1949.12.09. 0CS 2694-I **Igen** HMV X 7262
1949.12.09. 0CS 2694-II Igen ikke udsendt
Again
Cochran & Newman/Sven Rye
Arr. Poul Clemensen
Kate Rosén
Med Orkester – Dir. Børge Hansen



1949.12.09. 0CS 2695-I **Bruden var Lili Marleen** HMV X 7262
1949.12.09. 0CS 2695-II,III Bruden var Lili Marleen ikke udsendt
Tommie Connor & Johnny Reine/Knud Pheiffer
Arr. Poul Clemensen
Kate Rosén
Med Orkester – Dir. Børge Hansen

1950.05.15. 0CS 2800-I **Det lille Hotel** HMV X 7269
1950.05.15. 0CS 2800-II,III Det lille Hotel ikke udsendt
Joy Ardon/Mogens Lorentzen
Arr. Otto Francker
Kate Rosén
Med Inger Christrups Ensemble

1950.05.15.	0CS 2801-I	**Forbi**	HMV X 7269
1950.05.15.	0CS 2801-II	Forbi Inger Christrup/Erik Leth Arr. Otto Francker Kate Rosén Med Inger Christrups Ensemble	ikke udsendt

Take II: “Rough Surface No Good”